

TOULON, ville coloniale Un passé qui ne passe pas

de Gilles Suchey

RÉSUMÉ

Ceci n'est pas un hommage, ni un guide touristique, mais une enquête sur une ville pas tout à fait comme les autres. Condamnée par le pouvoir central à devenir un port militaire, Toulon doit son essor à la gloire de l'Empire. Son déclin économique, à partir des années 1960, est fortement lié aux indépendances coloniales. Cette histoire pas toujours assumée se révèle à travers son patrimoine urbain et muséal. L'école, la religion et la rénovation de l'espace public continuent de reproduire ici des schémas coloniaux, quand la nostalgie de l'Algérie française et le racisme restent des affects électoraux puissants. Est-ce si spécifique à Toulon ? Ce livre ravive le débat sur les discriminations sociales et ethniques, révélatrices d'une France qui n'en a toujours pas fini avec le colonialisme.

Gilles Suchey est un acteur de la vie culturelle et militante toulonnaise. Il a notamment participé à l'aventure du mensuel satirique Cuverville, apparu en 1996 après l'accession du FN aux affaires municipales. Cofondateur de la librairie Contrebandes, pôle d'échanges artistiques et politiques (2006-2024), il est aussi l'auteur d'une critique de la consommation musicale en milieu tempéré, "On ne dit pas tu écoutes de la merde", publiée en 2025 aux éditions Battements Par Minute.