

★ Soutenu par JDR//

AUTEURE & CHANGEMAKER

Leya Merlini 10 ans. Déjà auteure.

Elle n'a pas attendu d'être grande pour changer les choses. Son arme : un crayon. Sa conviction : que les mots d'un enfant peuvent toucher le cœur des adultes.

France

« Être noir »

Parrain : Soprano



6 ans

Financement d'un puits d'eau potable dans une école au Cambodge — grâce à une exposition de ses œuvres

SON HISTOIRE

Une conviction née sur les chemins du monde

Leya Merlini n'a pas grandi dans un environnement privilégié. Pourtant, dès son plus jeune âge, elle a compris que l'impact ne dépend pas des ressources, mais de la conviction.

À seulement six ans, Leya a financé la construction d'un puits d'eau potable dans une école au Cambodge, grâce aux fonds récoltés lors d'une exposition de ses œuvres réalisées dès l'âge de quatre ans et demi — une initiative menée entièrement à distance, qui illustre déjà sa vision du monde et son engagement pour l'humanité.

Aujourd'hui, à dix ans, elle apporte ce même regard d'enfant sur un sujet qui reste profondément sensible : la couleur de peau. Par l'honnêteté et la clarté de sa voix, Leya nous invite à interroger ce que nous voyons, ce que nous projetons et ce que nous transmettons.

Son premier livre, « **Être noir** », sera publié et distribué à des milliers d'enfants à travers la France — un outil de dialogue, de compréhension et d'empathie dès le plus jeune âge.

Déjà, Leya poursuit son chemin avec une nouvelle initiative consacrée à la question des sans-abri, en contact avec l'artiste de renommée internationale JR, pour explorer comment combiner l'art et l'impact concret.



Le puits construit au Cambodge grâce à Leya — Ummanitaire Concept



« Être noir »

Premier livre publié à 10 ans — identité, dignité, différence. Distribué à des milliers d'enfants en France.

"Il était très courageux. Il s'est battu avec sa tête et pas avec ses muscles. Je le félicite."

— Leya Merlini, sur Martin Luther King

SOPRANO — PARRAIN

La préface de Soprano

L'artiste Soprano a choisi d'accompagner Leya dans cette aventure littéraire. En guise de préface, il lui a offert ses mots — une ode à la conviction et à l'audace.

— PRÉFACE

*Si j'avais eu le pouvoir de Leya Merlini,
Je serais parti voir Martin Luther King,
Après son discours, lui montrer
La photo de Barack Obama.*

*Cette chanson, toujours d'actualité,
Tu l'as imagée à ta manière,
avec ta sensibilité,
Tes mots, ta vision.*

*Et c'est avec fierté, et pas des moindres,
que si j'avais eu encore ce pouvoir en 2025,
J'écrirais ce livre tout comme toi, Leya.*

Soprano

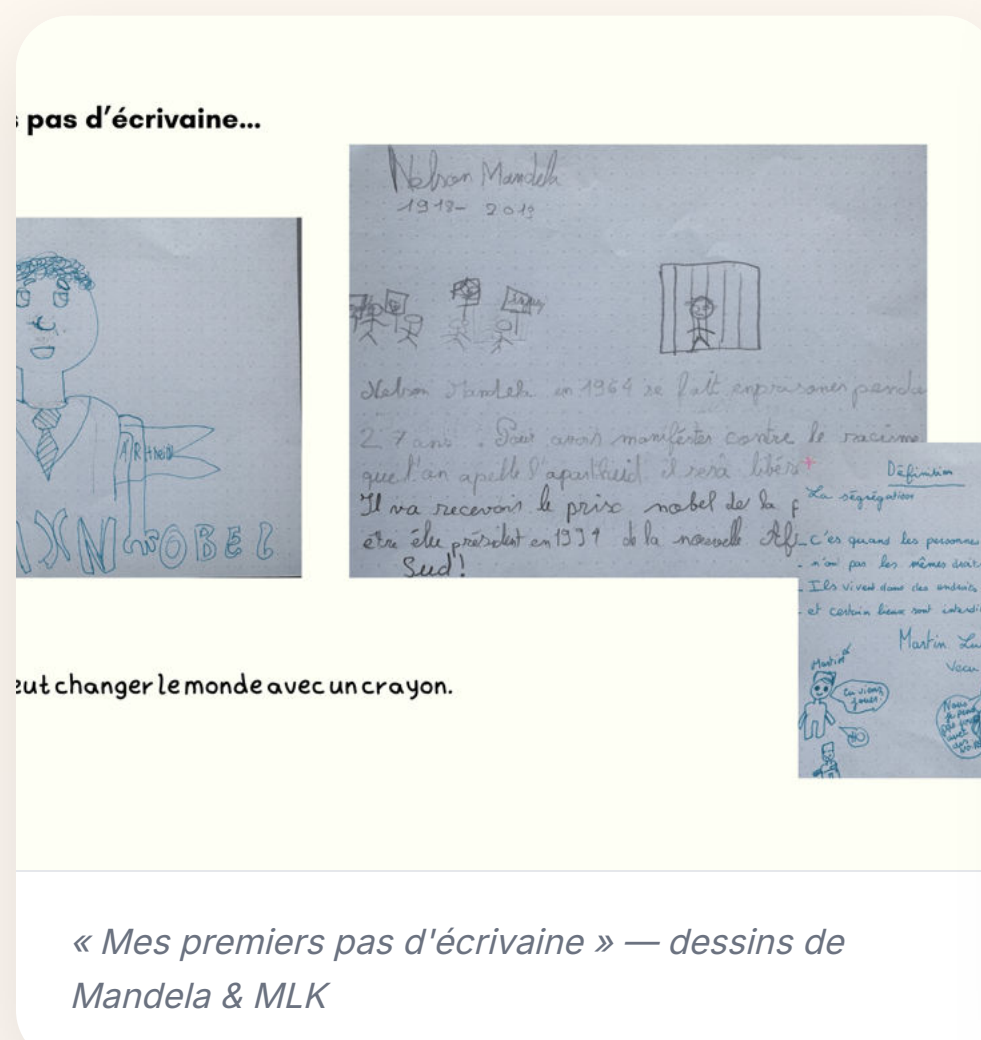


Leya Merlini & Soprano — parrain du livre « Être noir »

LE LIVRE

« Être noir »

Parce qu'on peut changer le monde avec un crayon



« Mes premiers pas d'écrivaine » — dessins de Mandela & MLK



La page Martin Luther King — engagement, courage et dignité



« I Have a Dream » — illustration originale de Leya

"Il était très courageux. Il s'est battu avec sa tête et pas avec ses muscles. Je le félicite."

— Leya Merlini, extrait de « Être noir »

Découvrir le livre →

INITIATIVE TOMORROWLAND — JDR//

Vous aussi, osez changer le monde

Leya a prouvé que l'âge n'est pas une limite. Si vous avez une idée qui peut rendre le monde meilleur, JDR// est là pour vous soutenir.

Découvrir le livre →

Soumettre ton projet →



Un fonds de dotation qui révèle, soutient et connecte les jeunes talents pour bâtir une génération internationale de changemakers.

Initiative

Tomorrowland
Jeunes Changemakers
Soumettre un projet

Partenaires

Devenir Partenaire

À propos

Notre Mission
Nous contacter
Dossier de presse
Confidentialité
Conditions d'utilisation