

DOSSIER
DE
PRESSE

2023



AFROCARDS
JEU DE 54 CARTES
CLASSIQUE



AVEC DE NOUVELLES
ILLUSTRATIONS





AFROCARDS • LE JEU DE 54 CARTES aux figures afrodescendantes

SOMMAIRE



LES AVIS • 4

4 Retours d'expérience

AFROCARDS • 5

5 Frise chronologique, naissance du projet

6-7 Présentation du jeu de 54 cartes

8 Points forts

CARTOGRAPHIE • 9

10 Vente du jeu de cartes en France

11 Vente du jeu de cartes dans le monde

12 Points relais, où trouver le jeu ?

LA PRESSE EN PARLE • 13

14-20 Extraits d'interview dans les médias

21 Listing des médias rencontrés

22 Quelques cartes du jeu

BIOGRAPHIE • INFOS • CONTACT • 23

24 Portrait de la créatrice

24 Liens / Contact




LES AVIS

Retours d'expérience



Antonia on Etsy, Feb 15, 2023

« Service  Jeu acheté pour offrir. La personne l'a adoré. Qualité +++, vendeuse très réactive et ultra sympathique. Envoi très rapide. Je ne peux que remercier la vendeuse d'avoir créé ces cartes et de les partager avec nous. Je ne peux que recommander cette vendeuse et son superbe jeu ! »



Ambre on Etsy, Mar 4, 2023

« Super article !!
Cartes de bonne qualité et livraison rapide »



Agnès on Etsy, Apr 15, 2023

« Jeu de cartes de très belle qualité, envoi soigné et très bonne communication ! je recommande »



Halima on Etsy, Dec 12, 2022

« THANK YOU..FAST QUICK DELIVERY..EXCELLENT CARD STOCK AND COLOR!!!!!! »



Hélène on Etsy, Feb 12, 2023

« Le jeu de cartes Afro est très stylisé et original. L'idée de faire une version Africaine est pertinente. Félicitations à la créatrice Maéva Tchibinda ! »



Ash on Etsy, Dec 17, 2022

« Gorgeous cards »



Gérald on Etsy, Feb 12, 2023

« Un très beau produit, correspondant exactement à sa description. On sent la qualité de l'œuvre et de l'objet. La personne a adoré son cadeau ! Très bonne continuation ! »



Hélène on Etsy, Feb 12, 2023

« Beautiful playing cards. Arrived quickly with a handwritten note on an enlarged king of hearts, which is a gift in itself. I bought the deck as a personal Valentine's Day gift. Love Love Love.»

AFROCARDS

Présentation du jeu de 54 cartes



AFROCARDS est un jeu de 54 cartes à jouer dans lequel les rois, les reines, les valets et les jokers sont des figures afrodescendantes. Du format poker, 63x89mm, ce jeu de cartes est l'un des plus utilisés dans le monde occidental.

AFROCARDS est bien plus qu'un simple jeu de cartes. C'est une célébration vivante du métissage multiculturel et de la diversité quotidienne. Dans ce jeu unique, les traditionnels rois, reines, valets et jokers ont été métamorphosés en personnages noirs, mais pas n'importe lesquels - ce sont les héros ordinaires que l'on peut rencontrer dans les rues, les parcs et les cafés du monde entier. Chaque carte raconte une histoire, chaque visage représente une facette de l'expérience afrodescendante.



Inclusif et Accessible : AFROCARDS est conçu pour que chaque personne puisse se voir représentée. Peu importe votre histoire, votre âge ou votre origine, Afrocards célèbre la diversité et offre un espace où chacun peut être roi, reine, valet ou joker.



Diversité sans limite : Chaque carte présente un personnage différent, reflétant la richesse des vies afrodescendantes.



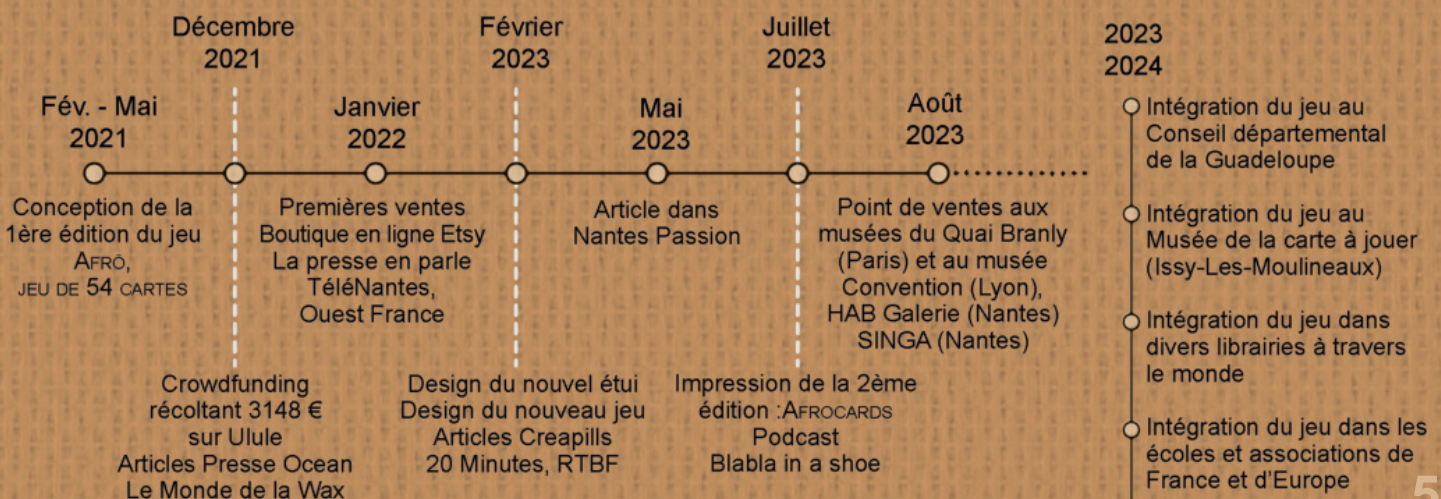
Art qui parle : Les illustrations de chaque carte sont des œuvres d'art uniques, capturant l'essence de la personnalité et l'énergie positive de chaque individu. Les détails soignés mettent en valeur la beauté de la diversité.



Éducatif et Inspirant : AFROCARDS va au-delà du simple divertissement. Il éduque au mode de représentation en proposant un nouveau regard inclusif et universel.



Universel et intemporel : AFROCARDS peut être utilisé pour jouer à une variété de jeux différents comme le poker, le rami, la bataille, le 21, le Bridge, le Whist, etc. Il n'y a pas de nombre fixe de règles, de nouvelles règles peuvent être inventées en fonction des préférences des joueurs. Ce jeu est multiculturel et intergénérationnel. Déjà plus de 2000 jeux vendu à travers le monde.

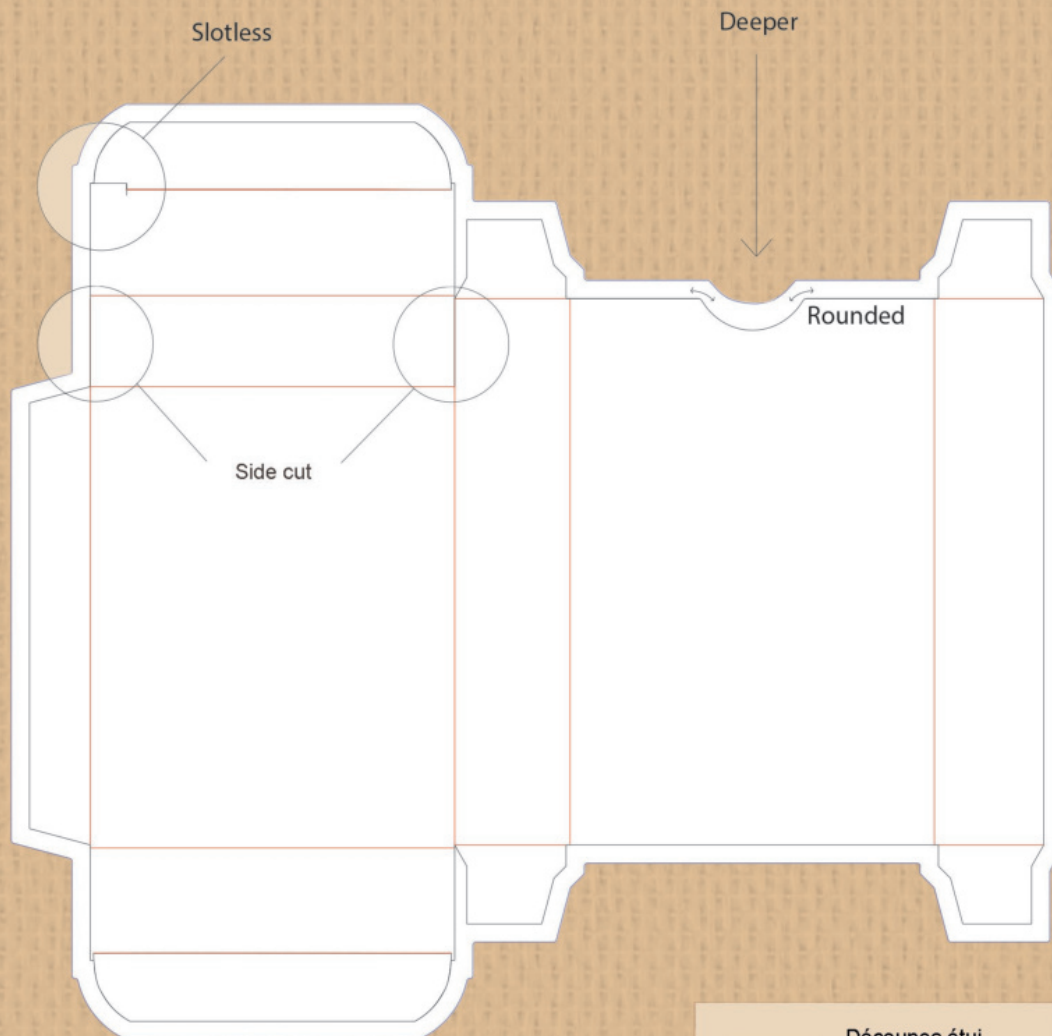


AFROCARDS

Présentation du jeu de 54 cartes







Découpe latérale



LE PETIT PLUS :

Une ouverture adaptée à tous les doigts

Facile d'utilisation, l'ouverture du paquet a été pensée pour un geste fluide et sans effort.

L'étui est conçu avec une ingéniosité discrète mais puissante : la languette d'ouverture du paquet possède deux découpes latérales prolongées.

Cette conception unique permet au jeu de s'ouvrir plus grand de façon à saisir entre le pouce et l'index l'ensemble du paquet de cartes.



AFROCARDS - LE JEU DE 54 CARTES

Cartographie des jeux en France et dans le monde

CARTOGRAPHIE 2023

VENTE DU JEU EN FRANCE ET DANS LE MONDE **POINTS DE VENTE, OÙ TROUVER LE JEU ?**

Après avoir initié une campagne de financement participatif sur Ulule en décembre 2021, Afrocards a conquis son public en janvier 2022, d'abord en France métropolitaine, puis aux États-Unis, avant de s'étendre progressivement en Europe.

Ce jeu a particulièrement séduit les particuliers qui cherchent à offrir un cadeau original ainsi que toutes personnes souhaitant soutenir le projet.

Depuis janvier 2022, Afrocards est disponible d'abord sur la boutique en ligne Etsy puis depuis avril 2022, dans la boutique de l'association SINGA à Nantes. Il a ensuite trouvé sa place dans quelques boutiques de créateurs parisiennes ainsi que dans des librairies de musées et galeries d'art à Nantes, Paris et Lyon.



DOM



SAINT MARTIN



GAUDELLOUPE



SAINT BARTHELEMY



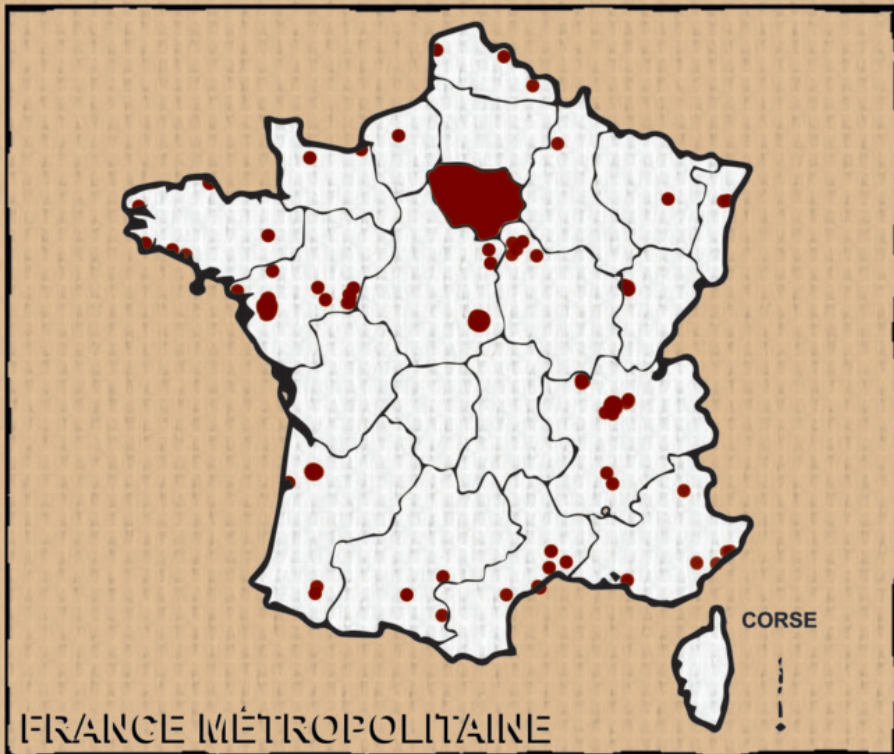
GUYANE



MARTINIQUE



REUNION



FRANCE MÉTROPOLITAINE

FRANCE MÉTROPOLITAINE

- 05 Ancelle
- 06 Antibes
- 06 La-Roquette-sur-Siagne
- 06 Nice
- 09 Foix
- 11 Moussan
- 13 Marseille
- 14 Touques
- 18 Bourges
- 21 Beire-le-Châtel
- 21 Dijon
- 22 Ploubazlhec
- 26 Valence
- 26 Eurre
- 29 Brest
- 29 Plomeur
- 30 Saint-Dionisy
- 30 Saint-Hippolyte-du-Fort
- 31 Bourg-Saint-Bernard
- 31 Frouzins
- 33 Arès
- 33 Bordeaux
- 34 Saint-Aunes
- 34 Sète
- 35 Rennes
- 37 Fondettes
- 37 Saint-Cyr-sur-Loire
- 37 Tours
- 38 Charvieu-chavagneux
- 42 Charlieu
- 42 Saint-Etienne
- 44 Sainte-Pezanne
- 44 Nantes
- 44 Saint-Nazaire
- 44 Sion-les-Mines
- 44 Rezé
- 45 Le Malherbois
- 49 Briollay
- 49 Saumur
- 50 Moon-sur-Elle
- 51 Reims
- 54 Nancy
- 56 Guidel
- 56 Lorient
- 59 Lille
- 59 Villereau
- 62 Le Portel
- 64 Lescar
- 64 Gan
- 67 Geispolsheim
- 67 Haguenau
- 69 Dardillyt

- 69 Lyon
- 69 Villeurbanne
- 74 Bogeve (Haute-Savoie)
- 74 Lugrin (Haute-Savoie)
- 75 Paris
- 76 Canteleu
- 77 Le Mée-sur-Seine
- 77 Le Vaudoué
- 77 Melun
- 77 Savigny-le-Temple
- 77 Sourdun
- 77 Vaux-le-Penil
- 77 Villeparisis
- 78 Versailles
- 81 Saint-Amans-Soul
- 83 Six-Fours-Les-Plages
- 87 Saint-Laurent-sur-Gorre
- 88 Remiremont
- 91 Crosne
- 91 Massy
- 92 Bagneux
- 92 Boulogne-Billancourt
- 92 Colombes
- 92 Courbevoie
- 92 Levallois
- 93 Bagnolet
- 93 Épinay-sur-seine
- 93 Le Blanc-Mesnil
- 93 Le Raincy
- 93 Noisy-le-Sec
- 93 Pantin
- 93 Saint-Ouen-Sur-Seine
- 93 Tremblay-en-France
- 94 Creteil
- 94 Le-Plessis-Trévisé
- 94 L'Haÿ-les-Roses
- 94 Orly
- 95 Bezons
- 95 Ecouen
- 95 Luzarches

GAUDELLOUPE

- 971 Capesterre-Belle-Eau
- 971 Lamentin

SAINT MARTIN

- 978 Saint-Louis

TOM



MAYOTTE



WALLIS



FUTUNA



MIQUELON

SAINT PIERRE



NOUVELLE CALEDONIE



AÉRIQUE DU NORD

ÉTATS-UNIS

Mesa, AZ
Sells, AZ
Oakland, CA
Vallejo, CA
Boulder, CO
Bridgeville, DE
Chicago, IL
Waukegan, IL
Bloomington, IN
Marrero, LA
Pineville, LA
Baltimore, MD
Catonsville, MD
Saint Paul, MN
Saint Louis, MO
Raleigh, NC
South Orange, NJ
Columbus, OH
Philadelphia, PA
Bluffton, SC
Grand Prairie, TX
Round Rock, TX
Norfolk, VA
Milwaukee, WI

AMÉRIQUE DU SUD

BRÉSIL
Brasília

EUROPE

ALLEMAGNE
35644 Hohenahr

BELGIQUE
1000 Bruxelles
4601 Sarolay
6750 Musson

ITALIE
Padova

PAYS-BAS
Uithoorn

POLOGNE
54-234 Wrocław

Remarque :

Les emplacements de vente indiqués sur la carte de France et à l'échelle mondiale sont basés sur les ventes effectuées via la boutique en ligne Etsy.

En outre, 1300 ventes supplémentaires ont été effectuées auprès d'une grande entreprise, qui a offert les jeux à ses employés résidant dans divers endroits à travers le monde.

Les points de vente concernent ici tantôt des particuliers, tantôt des entreprises.

CARTOGRAPHIE 2023

POINTS RELAIS, OÙ TROUVER LE JEU ?

AFROCARDS est disponible à l'achat dans les boutiques de créateurs, les librairies des galeries d'art et des musées à Paris et dans sa région, ainsi qu'à Nantes et à Lyon.

Vous pouvez également vous le procurer sur ma boutique en ligne Etsy et sur mon site internet personnel.

BOUTIQUES EN FRANCE



*MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

PARIS

MUSÉE DU QUAI BRANLY
37 Quai Jacques Chirac,
75007 Paris



NANTES

LA HAB GALERIE
21 Quai des Antilles
44200 Nantes



SINGA NANTES
8 Rue St Domingue
44200 Nantes

BOUTIQUES EN LIGNE



ETSY
etsy.com/etsy/maevatchibinda



SITE INTERNET PERSONNEL
maevatchibinda.com

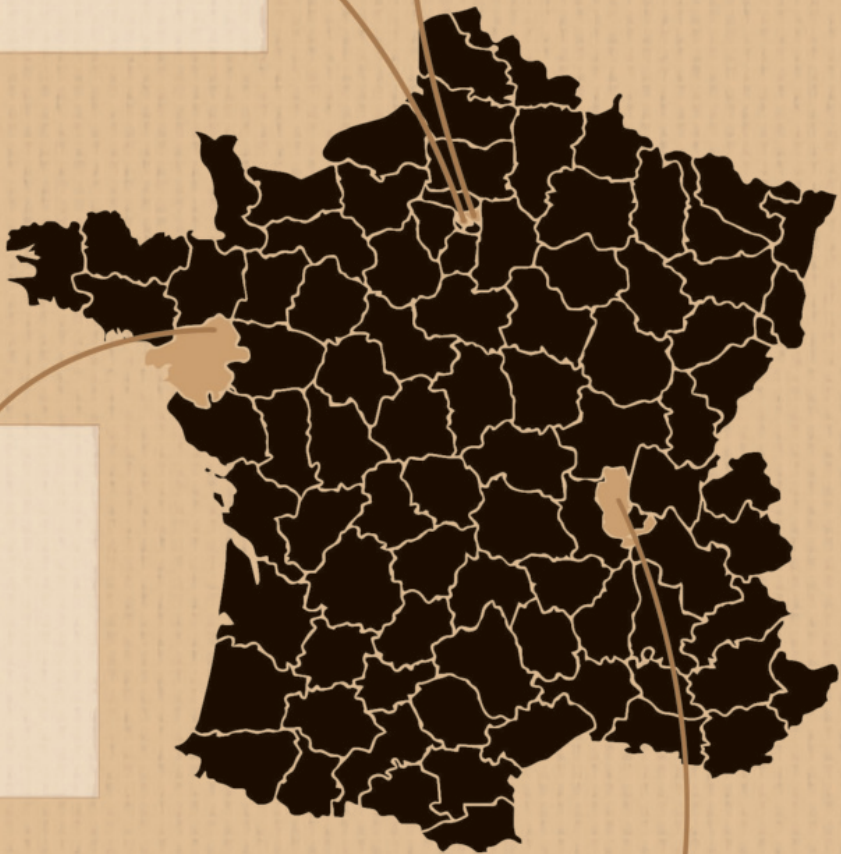
MONTREUIL • LES LILAS



LES ENFANTS TERRIBLES
7 bis Rue du Capitaine
Dreyfus, 93100 Montreuil



LES TATAS FLINGUEUSES
52 Rue de Paris
93100 Montreuil



LYON

MUSÉE DES CONFLUENCES
86 Quai Perrache
69002 Lyon



AFROCARDS • LE JEU DE 54 CARTES

La presse en parle

LA PRESSE EN PARLE

Extraits d'interview dans les médias

Lien Podcast avec Mary-Grace Sinclair

Depuis décembre 2021, la presse s'intéresse de près au projet Afrocards.

Des invitations pour communiquer autour du jeu de cartes ont aboutis à des interviews parues dans la presse locale (Nantes Passion, Presse Océan, TéléNantes matin), régionale (Ouest-France), nationale (20 minutes) et internationale (Euradio, RTBF) sans oublier les plateformes indépendantes (Le Monde du Wax, Creapills).



Accueil > Pays de la Loire > Nantes

Représenter les minorités : à Nantes, elle crée son jeu de cartes « Afrö »

En le commandant vite sur internet (jusqu'à ce soir), on peut encore l'offrir à Noël... La Nantaise Maéva Tchibinda cartonne avec son jeu de 54 cartes « afrocentrique », qui vise modestement à rééquilibrer la représentation de l'africanité dans la vie de tous les jours.

Presse Océan
Lucie Beaupérin
Publié le 15/12/2021 à 12h28

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Nantes

Chaque matin, recevez toute l'information de Nantes et de ses environs avec Presse Océan

Votre e-mail OK



Maéva Tchibinda ici avec son jeu de 54 cartes «Afrö» est créatrice et illustratrice. | PHOTO PRESSE OCÉAN-NATHALIE BOURREAU

Curieuse de nature, butineuse d'expériences en tous genres, Maéva Tchibinda, ancienne élève des Beaux-arts (Bourges et Bruxelles) s'est lancée dernièrement dans un projet qui l'accapare complètement. L'artiste illustratrice a créé un jeu de 54 cartes « afrocentrique », nommé naturellement Afrö, qu'elle prévend en [crowdfunding](#) (financement participatif) jusqu'au 15 décembre. Sur Ulule, où la Nantaise [a mis en ligne une cagnotte pour lancer les premières commandes](#), le succès a été rapide, si bien qu'elle a déjà dépassé son objectif.

Le manque d'un jeu classique à l'effigie des personnes noires a certainement joué. Spontanément, Maéva explique qu'avant cette aventure, elle n'avait rien d'une militante : **« J'ai même un côté bisounours dans la vie, qui fait qu'au départ, j'aurais voulu représenter toutes les couleurs. Mais en en parlant autour de moi, j'ai réalisé la souffrance chez les gens noirs du manque de représentation. Et là, je me suis rendu compte de la mienne... »**, confie la jeune artiste de 31 ans aux origines ethniques diverses. Alors elle va **« imprimer l'Africanité »**.

« De l'or entre les mains »

Tout part d'une histoire de famille : l'oncle de Maéva, [Roger Schilling](#), est Afroaméricain. Militant pour la fin des discriminations raciales, il édite des produits au nom de sa propre marque « C'est la vie », entre New York et Boston. Séduit par les dessins de Maéva, c'est lui qui a eu l'idée d'un jeu de cartes afro pour le développer sur le marché américain.

Il commande en février des dessins de « **têtes couronnées noires** » à sa nièce, qui relève le défi. Une fois la commande passée, il lui laisse le loisir de développer son jeu en France. **« Tu as de l'or entre les mains et tu ne le sais pas encore »**, lui confie un ami spécialisé dans la vente et le marketing, qui l'a aidée à réaliser le produit fini.

Le succès du jeu s'explique aussi grâce au travail sur le dessin, d'une simplicité très élaborée. Depuis le mois de mars, Maéva a pris le temps de bien conceptualiser son projet : **« Je ne voulais pas refaire l'histoire de l'Afrique, avec les rois et les reines qui ont existé. Cela a déjà été fait. Je voulais au contraire que toutes les personnes afro-métissées puissent se reconnaître dans mes personnages. J'ai observé longtemps plein de visages sur internet et essayé de représenter différents traits du métissage afro. On peut aussi bien retrouver des traits antillais que des traits mongols, etc. »**



Vous êtes plutôt rami, belote, ou poker ? | PHOTO COLLEC. PRIVÉE MT

« L'idée c'est qu'on puisse inscrire ce jeu dans la vie de tous les jours »

À côté de cela, le jeu est épuré, avec une couleur dominante par famille. Quand la commande lui est « **tombée dessus** », Maéva se rappelle qu'elle ne savait pas du tout comment approcher cette idée de jeu : « **Alors j'ai repris différents jeux classiques d'inspiration Bicycle, en 62 x 83 (format poker). Et j'ai décidé que mes personnages regarderaient dans quatre directions différentes. L'idée, c'est qu'on puisse l'inscrire dans la vie de tous les jours au même titre que le jeu avec les cartes blanches. Qu'on puisse aller chez des gens et se mettre à jouer avec ça de manière tout à fait normale** ». Rétablir l'équilibre en quelque sorte.

Attention, [les dernières commandes sur Ulule.fr pour une livraison du jeu « Afrö » avant Noël sont à faire jusqu'à ce soir, mercredi 15 décembre.](#)

Nantes

Loire-Atlantique

**Presse
Ocean**

Elle s'illustre avec des cartes aux figures noires

Rencontre avec Maéva Tchibinda, une jeune graphiste, Nantaise d'adoption, qui vient de créer un jeu de cartes pas comme les autres.

La trentenaire, Nantaise d'adoption depuis peu, se présente, comme « quarteronne », c'est-à-dire avec des origines africaines provenant de son grand-père paternel, congolais. « Je suis aussi un peu autrichienne, quel que part », s'amuse celle qui se plaît à brouiller les cartes au jeu du qui est-ce ?

Née en Île-de-France, Maéva Tchibinda a vécu et étudié les beaux-arts à Bruxelles et visité New York, mais a décidé de poser, un temps, ses valises ici, « parce qu'il y a une bonne énergie ».

Son oncle, Roger Schilling, qui tient une boutique de cadeaux dans le Massachusetts, connaissant ses talents de dessinatrice, lui passe un jour commande d'un jeu de cartes illustrant la représentativité, notion forte aux États-Unis, nation d'émigrés.

« Je n'ai pas créé ces figures noires de joker, dame, valet et roi par opposition, mais pour qu'on se pose la question de savoir pourquoi elles seraient évidemment blanches. Et pour proposer une alternative », explique l'artiste complète, qui vit de ses dessins et tatouages, s'adonne à la photographie et à la musique (trompette et accordéon).

« Je me suis inspirée du jeu de poker américain Bicycle, auquel j'ai emprunté les postures des personnages de pouvoir que sont les rois et reines, que j'ai affublés de tissus wax et bogolan, aux coloris bigarrés typiquement africains », détaille Maéva Tchibinda. Les carnations sont plus ou moins foncées, les chevelures stylisées en coupe afro, tresses collées ou dreadlocks et les



Maéva Tchibinda a créé un jeu de cartes à jouer baptisé Afrô, dont les personnages sont noirs.

PHOTO: OUEST-FRANCE

accessoires ont aussi leur importance : « J'essaie de faire attention aux petites choses qui nous influencent,

l'air de rien. »

La cagnotte en ligne qui a permis de produire le jeu, lancée en novem-

bre, a dépassé son objectif, laissant assez de fonds pour créer une gamme de tote bags et cartes de déco. Le jeu, achetable sur etsy.com à 15 €, s'appelle Afrô, avec trois points au tréma, déire d'artiste, en rappel que tout est possible.

Contact. www.maevatchibinda.com.

État civil

NOM : Tchibinda
Prénoms : Maéva
Date de naissance : 13/01/1992
Lieu de naissance : Paris
Adresse : 1 rue de la République, 44000 Nantes
Profession : Graphiste
Formation : École supérieure des beaux-arts de Bruxelles
Langues parlées : Français, anglais, lingala
Parents : Roger Schilling (oncle), Maéva Tchibinda (mère), Roger Tchibinda (père), Roger Tchibinda (grand-père), Roger Tchibinda (grand-père)

Parents : Roger Schilling (oncle), Maéva Tchibinda (mère), Roger Tchibinda (père), Roger Tchibinda (grand-père), Roger Tchibinda (grand-père)
Langues parlées : Français, anglais, lingala
Parents : Roger Schilling (oncle), Maéva Tchibinda (mère), Roger Tchibinda (père), Roger Tchibinda (grand-père), Roger Tchibinda (grand-père)

Parents : Roger Schilling (oncle), Maéva Tchibinda (mère), Roger Tchibinda (père), Roger Tchibinda (grand-père), Roger Tchibinda (grand-père)
Langues parlées : Français, anglais, lingala
Parents : Roger Schilling (oncle), Maéva Tchibinda (mère), Roger Tchibinda (père), Roger Tchibinda (grand-père), Roger Tchibinda (grand-père)

ouest france

Cet article existe seulement en verion imprimé dans le journal Ouest France du jeudi 13 janvier 2022.

Afrö : un jeu de 54 cartes avec des personnages afro-métissés

par Justine M. · 7 février 2023 · [Soyez le premier à commenter](#)



Et si on apportait de la diversité sur des choses qui nous paraissent simples comme un jeu de cartes ? Il s'agit sûrement de l'un des jeux les plus anciens au monde et les cartes sont encore, aujourd'hui, énormément utilisées lors de parties de poker, de bataille, de belote, de tarot et bien plus encore.

Pour dépoussiérer quelque peu ce jeu ancestral, l'illustratrice nantaise Maéva Tchibinda a imaginé un nouveau jeu de cartes dans l'air du temps baptisé Afrö. En effet, ce dernier a troqué ces fameux valets, dames, rois et jokers par des personnages noirs et métissés.

À l'origine l'idée lui a été insufflée par son oncle installé non loin de Boston aux Etats-Unis. Il n'en fallait évidemment pas moins pour que la jeune femme se lance le défi de recréer un jeu de 54 cartes mettant en lumière l'Afrique et sa culture, notamment en reproduisant des tenues guerrières africaines pour chaque tête du jeu.

Pour mener à bien ce projet à la fois personnel et engagé, elle a créé une campagne de financement participatif sur la plateforme [Ulule](#), sur les conseils d'un ami. Le succès est immédiat et elle ne tarde pas à dépasser son objectif au point de récolter de 3148 euros (sur les 2500 euros souhaités).

[COMMANDER LE JEU AFRÖ](#)

En l'espace d'un an, le jeu s'est écoulé à plus de 420 exemplaires sur la [boutique en ligne Etsy](#). L'artiste aux multiples casquettes ne compte d'ailleurs pas s'arrêter là et envisage même de proposer différents jeux de cartes favorisant l'inclusion et la diversité à travers d'autres thématiques.

Une initiative qui nous rappelle d'ailleurs celle de la néerlandaise [Indy Mellink](#) et de son jeu de cartes inclusif sans roi, dame, ni valet "pour plus d'égalité" qui n'avait pas vraiment fait l'unanimité.



Crédits : Maéva Tchibinda

20
minutes

Gratuit
et fier
de l'être.

ACCUEIL • SOCIÉTÉ

Afrö, le jeu de 54 cartes avec des personnages de couleur

LOISIRS Une artiste nantaise a réalisé un jeu de cartes traditionnel avec des rois, dames et valets de couleur. Le projet, commandé au départ pour les Etats-Unis, vise à insuffler de la diversité et à questionner les images du quotidien

 Frédéric Brenon | Publié le 04/02/23 à 08h46 — Mis à jour le 05/02/23 à 12h59

3,2k
PARTAGES



Les rois, dames et valets sont représentés par des personnages de peau noire. — FBrenon/20Minutes



Ecouter cet article Afrö, le jeu de 54 cartes avec des personnages de couleur

00:00

- Afrö est un jeu de 54 cartes, de type poker, avec des personnages afro-métissés.
- Sa créatrice est Maéva Tchibinda, une illustratrice-designeuse nantaise.
- Le jeu Afrö est commercialisé depuis un an sur le Net ou en boutiques.

Elles sont employées au **poker**, à la bataille, au bridge, à la belote, au rami ou au tarot... Les cartes sont probablement l'un des jeux les plus anciens et les plus populaires du monde occidental. Il existe plusieurs déclinaisons, des formats différents, mais les personnages qu'elles représentent, inspirés de l'Histoire ou de la Bible, sont systématiquement blancs de peau. C'est pour « prendre le contre-pied » de ces représentations habituelles et insuffler de la « diversité » que Maéva Tchibinda, une illustratrice montreuilloise désormais domiciliée à Nantes, a lancé le jeu Afrö. Composé de 54 cartes (quatre familles de treize et deux jokers), Afrö est semblable au jeu traditionnel, sauf qu'il se distingue par ses rois, reines et valets illustrés par des personnes noires ou métis.

« L'idée m'a été proposée début 2021 par mon oncle, commerçant afro-américain installé près de Boston (Etats-Unis), raconte l'artiste, âgée d'une trentaine d'années. Comme j'aime bien jouer avec les codes, j'ai décidé de relever le défi. J'ai dessiné les visages de manière spontanée, sans imiter qui que ce soit, avec des coiffures et des caractéristiques différentes afin que toutes les personnes de couleur puissent se reconnaître. » Les habits des personnages, colorés et emplis de motifs, rappellent certaines tenues guerrières africaines. « C'est un jeu militant, certes, mais un jeu avant tout. Il n'y a pas d'intention communautaire. J'ai voulu créer quelque chose de ludique, accessible, qui rentre dans tous les foyers. Tout le monde peut se l'approprier, » insiste Maéva Tchibinda.

« Beaucoup de remerciements »

La commande initiale étant destinée au marché américain, la dessinatrice est incitée par un ami à développer le concept pour la France, où il n'y avait pas réellement d'équivalent. Plus de 3.100 euros seront ainsi récoltés, via une **campagne de financement participatif**, pour lancer la production. « J'ai reçu beaucoup d'encouragements, des remerciements, on me disait que ça répondait à un besoin... A un moment, ça m'a un peu dépassée », confie l'ancienne étudiante des beaux-arts.



Maéva Tchibinda, illustratrice et créatrice du jeu de cartes Afrö. - F.Brenon/20Minutes

Imprimé en Alsace, le jeu est, depuis un an, [distribué sur Internet](#), ainsi que dans quelques magasins à Paris et à Nantes. Si le succès commercial demeure modeste (420 exemplaires vendus), les retours, venus de toute l'Europe, sont « très positifs ». « J'adore ce jeu et nos clients aussi l'apprécient beaucoup. Il est original, le trait est très joli et il permet de mettre en valeur les minorités », commente Isabelle, gérante de la boutique [Singa](#), association spécialisée dans la promotion des « talents issus des migrations ».

« Les images nous influencent au quotidien »

« Ce jeu Afrö, c'est aussi une manière de questionner le monde, est convaincue Maéva Tchibinda. Bien avant ce projet, j'avais l'habitude de me balader avec des dés ou un jeu de cartes dans ma poche. Mais je ne m'étais jamais interrogée sur ces représentations blanches. Quand on pense à une personne noire, on a vite fait de tirer des raccourcis : c'est le musicien, le sportif, le pauvre, l'immigré. On n'imagine pas forcément le banquier, le roi ou la reine. »

Après Afrö, l'illustratrice aimerait proposer une nouvelle gamme de cartes avec « du métissage, des femmes, des enfants... Pas forcément le côté afro. » Et, pourquoi pas, détourner d'autres jeux ou symboles par son coup de crayon. « Les images qui nous entourent dans la société ne sont pas anodines. Elles nous influencent au quotidien, elles deviennent des paroles, puis des actes. Elles peuvent nous diviser ou, au contraire, servir à transmettre de l'amour. »

PEOPLE

Royaume-Uni : Le prince Charles dément s'être interrogé sur la couleur de la peau de son petit-fils Archie

POLITIQUE

Elisabeth Borne présente un plan pour lutter contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations

Société Nantes Loire-Atlantique Pays de la Loire Paris

Ile-de-France Discrimination Racisme Afrique Jeux

UNE FAUTE ? 3,2k PARTAGES

À LIRE AUSSI

Recommandé par

20
minutes

LA PRESSE EN PARLE
EXTRAITS D'INTERVIEW DANS LES MÉDIAS



TELENANTES

● L'INFO EN LOIRE-ATLANTIQUE

LISTING DES MÉDIAS RECONTRÉS

Liens des recontres médiatiques faites entre
décembre 2021 et août 2023

Cliquez sur les liens pour découvrir les articles.

Articles

Le monde du Wax / Amy

Presse Océan / article de Lucie Beaupérin

Télé Nantes / Interview de Fabien Gonzales

Si le lien ne fonctionne pas, retrouvez la vidéo sur
mon compte [Youtube](#)

20 minutes / article de Frédéric Brenon

RTBF / article de Malaïka Mukaz

Creapills / article de Justine M.

Les éclaireuses / article de Sarah Sauvant

Nantes Passion / article de Nolwenn Perriat (p.33)

Relais d'information

FIFEM / Sorel

Les envahis / article de René de Marseille

Podcast

[Blabla in a shoe](#) / sur Apple Podcasts /
échange avec Mary-Grace Sinclair

[Blabla in a shoe](#) / sur Youtube /
échange avec Mary-Grace Sinclair





AFROCARDS • LE JEU DE 54 CARTES
Biographie • Infos • Contact

BIOGRAPHIE

Quelques ligne sur la créatrice

Quel est le parcours de Maéva Tchibinda ?
Comment Afrocards est-il né ?

INFORMATIONS • CONTACT

Des liens pour aller plus loin

Pour retrouver le jeu sur les réseaux sociaux,
contacter la créatrice et collaborer.



BIOGRAPHIE



Bonjour, je suis Maéva Tchibinda, Créatrice d'AFROCARDS.

J'ai toujours été fascinée par le pouvoir du dessin. C'est cette fascination qui m'a guidée à travers mes études aux Beaux-Arts de Bourges, puis à Bruxelles, où j'ai perfectionné mon art et découvert ma véritable passion : créer des objets et donner vie à des mondes à travers l'illustration.

Mon parcours artistique a pris une tournure inattendue en février 2021, lorsque j'ai reçu une commande graphique de mon oncle vivant aux États-Unis. Il souhaitait un jeu de cartes unique, vibrant avec l'énergie et la diversité de du monde afrocentrique. Au fil de ce projet, quelque chose de magique s'est produit. Je me suis appropriée cette commande, la transformant en un projet plus large, incluant l'afrodescendance au sens large. Ce projet allait bien au-delà de mes attentes initiales. C'est ainsi qu'est né AFROCARDS.

Pour moi, le dessin n'est pas seulement une forme d'expression artistique, c'est un moyen de faire réfléchir sur un nouveau monde possible. AFROCARDS est bien plus qu'un simple jeu de cartes. C'est une invitation à redéfinir les normes, à questionner les représentations conventionnelles et à réécrire l'histoire d'une manière radicalement différente.

En changeant les modes de représentation du jeu de cartes traditionnel, j'ai créé une imagerie dans laquelle chaque être humain peut s'identifier et de ce fait, retrouver sa souveraineté. Les 54 cartes ne sont pas simplement des images, ce sont des portails vers une réalité où chacun peut se voir en tant que roi, reine, valet ou joker.

Mon ambition avec AFROCARDS est de créer un espace où la diversité est célébrée, où l'inclusivité est la norme, et où chacun peut se sentir représenté et valorisé. Je suis convaincue que chaque petit trait dessiné peut contribuer à un changement plus vaste dans la manière dont nous nous percevons soi, dont nous voyons les autres et ainsi, grâce à ce changement de regard, contribuer à changer le monde.

Bien à vous,

Maéva Tchibinda

INFOS/ CONTACT



maevatchibinda.com



[afrocards.deck](https://www.instagram.com/afrocards.deck)
[maeva.tchibinda](https://www.instagram.com/maeva.tchibinda)



[etsy.com/shop/maevatchibinda](https://www.etsy.com/shop/maevatchibinda)



Maéva Tchibinda



Maéva Tchibinda

maeva.tchibinda@gmail.com
(+33) 6 46 14 63 22

