



© Pierre Verdy / AIF

COLLOQUE INTERNATIONAL

# IMMIGRATION, COLONISATION

Enjeux d'histoire / Enjeux de mémoire

À l'occasion  
des commémorations  
des marches  
de 1983 et 1998

MERCREDI 20 SEPTEMBRE 2023  
9H15 | 18H30

MUSÉE DE L'HOMME | PARIS



© Alfred Jaccard/Archives/AFIP

ORGANISÉ PAR

GRUPE **ACHAC**  
DE RECHERCHE



MUSÉE  
DE L'HOMME



**9H15 | Accueil** par **Aurélie Clemente-Ruiz & Pascal Blanchard**

**9H30 | Conférence d'ouverture**

**Histoire, mémoire et transmission : quels enjeux dans le présent ?**

**10H00 | LES MARCHES**

**Comment et pourquoi commémorer les marches de 1983 et 1998 ?  
Histoire, mémoire, transmission**

animée par **Pascal Blanchard & Naïma Huber-Yahi**

**Salah Amokrane**, militant associatif, coordinateur de l'association Tactikollectif

**Rachid Benzine**, politologue, chercheur associé au fonds Paul Ricoeur

**Ahmed Boubeker**, sociologue, spécialiste des enjeux de mémoire postcoloniale

**Le père Christian Delorme**, animateur de la marche de 1983

**Greg Germain**, acteur et participant à la marche de 1998

**Adil Jazouli**, sociologue, spécialiste des banlieues et des quartiers populaires

**Nita Wiggins**, autrice, journaliste et éducatrice américaine

**11H30 | LES MÉMOIRES**

**Enjeux de mémoire et d'histoire. Comparaison France / États-Unis :  
de la marche de 1963 aux marches de 1983 & 1998**

animée par **Frédéric Callens & Laetitia Helouet**

**David Assouline**, responsable politique et acteur de la marche de 1983

**Yvan Gastaut**, historien et spécialiste de l'immigration

**Emmanuel Gordien**, président du Comité Marche du 23 mai 1998

**Nadia Hathroubi-Safsaf**, journaliste et auteure de « 1983-2013, la Longue Marche pour l'égalité »

**Nonna Mayer**, politiste à Sciences Po Paris, spécialiste du racisme

**Mohamed Mechmache**, président et membre fondateur du Collectif ACLeFeu

**Aïssata Seck**, responsable du programme citoyenneté, jeunesse et territoires à la FME

**Djida Tzadait**, ancienne députée européenne, fondatrice des associations Zaâma d'banlieue et JALB

**13H00-13H30 | Débat et échanges avec le public**





## 14H30 | L'HISTOIRE

### **Comment écrire l'histoire ? Peut-on réparer l'histoire ? Comment dialoguer avec l'histoire ? (Immigration, colonisation, esclavage, retour des biens culturels, réparations...)**

animée par **Salah Amokrane & Nicolas Bancel**

**Samia Chabani**, déléguée générale - Ancrages, Centre de ressources cultures et mémoires d'Exil(s)

**Aurélie Clemente-Ruiz**, directrice du Musée de l'Homme

**Didier Daeninckx**, romancier, prépare un ouvrage sur Missak Manouchian

**Naïma Huber-Yahi**, historienne, spécialiste des cultures et migrations maghrébines en France

**Serge Romana**, président de la Fondation Esclavage et Réconciliation

**Benjamin Stora**, historien, spécialiste de l'Algérie coloniale

## 16H00 | LA TRANSMISSION

### **Le temps des musées, de l'éducation et des expositions : comment faire entrer l'immigration (les marches), la colonisation et l'esclavage dans le monde de la culture et des savoirs ?**

animée par **Aurélie Clemente-Ruiz & Yvan Gastaut**

**Frédéric Callens**, conseiller auprès du directeur, en charge de l'animation du réseau et des partenariats  
au Musée national de l'histoire de l'immigration

**Laetitia Helouet**, présidente de l'Observatoire national de la politique de la ville

**Katia Kukawka**, conservatrice en chef, directrice adjointe du musée d'Aquitaine (France)

**Vincent Lefèvre**, directeur de la conservation et des collections du musée national des Arts asiatiques – Guimet

**Anne-Solène Rolland**, directrice du patrimoine et des collections au musée du quai Branly-Jacques Chirac

**Dominique Sopo**, président de SOS racisme, coordinateur du programme le « Panthéon des oubliés »

**Lilian Thuram**, président de la Fondation Éducation contre le racisme

## 17H30 | Débat et échanges avec le public

## 18H10-18H30 | Conclusion et perspectives

### **18H30 | Visite guidée de l'exposition « Plantu-Reza : regards croisés » en présence des artistes Plantu et Reza**

# IMMIGRATION, COLONISATION

Enjeux d'histoire / Enjeux de mémoire

**Le 20 septembre 2023 au Musée de l'Homme**

À l'occasion des commémorations des marches de 1983 et 1998

Cette journée est dédiée aux enjeux d'histoire et de mémoire liés aux questions d'immigration, de colonisation et d'esclavage à l'occasion des commémorations des « marches ». Ces tables rondes se placeront dans l'espace de plusieurs commémorations en 2023 et leur mise en perspective historique : le 25<sup>e</sup> anniversaire de la marche de 1998 (pour la commémoration des victimes de l'esclavage qui avait rassemblé environ 40.000 Afro-descendants à Paris), année des célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'abolition de l'esclavage, marche qui aboutira en 2001 à la loi Taubira ; le 40<sup>e</sup> anniversaire de la marche de 1983 pour l'égalité et contre le racisme (au départ de Marseille le 15 octobre 1983, pour une arrivée à Paris le 3 décembre 1983) ; mais aussi le 60<sup>e</sup> anniversaire de la marche de Washington de 1963 durant laquelle des centaines de milliers d'Américains se mobilisent pour la reconnaissance de leurs droits civiques derrière le discours du pasteur Martin Luther King Jr. avec, à ses côtés, Joséphine Baker.

Chaque table ronde interroge une dynamique, un enjeu ou axe précis. La première table ronde questionne la commémoration des « marches » et leur place dans l'espace mémoriel français ; la seconde table ronde les « enjeux de mémoire » en plaçant en perspective la société française et la société américaine. L'après-midi, la troisième table ronde s'attache à l'écriture de l'histoire et aux notions de « dialogue » et de « réparation ». Enfin, la dernière table ronde s'attache aux enjeux de « transmission », d'éducation, de récits et aux enjeux pour les musées et le monde de la culture.

Ce programme est coordonné par le Groupe de recherche Achac et le Musée de l'Homme, avec le soutien du secrétariat d'État chargé de la Ville, de l'Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT) et de la Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (DILCRAH), et conçu dans le cadre du programme « Portraits de France » (l'exposition sera présente à cette occasion au Musée de l'Homme).

## MUSÉE DE L'HOMME

17 place du Trocadéro | 75016 Paris

### ACCÈS LIBRE ET SANS RÉSERVATION

dans la limite des places disponibles

### INFORMATIONS

[contact@achac.com](mailto:contact@achac.com) | 01.43.18.38.85

ORGANISÉ PAR

AVEC LE SOUTIEN DE