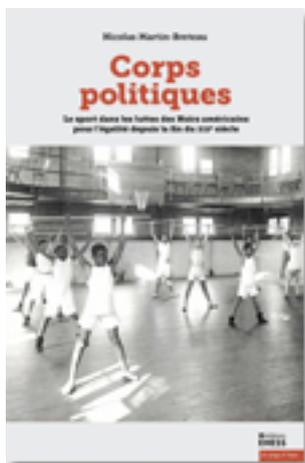


Corps politiques

Le sport dans les luttes des Noirs américains pour la justice depuis la fin du XIXe siècle

Nicolas Martin-Breteau



Le corps noir étant la cible première de l'oppression raciste, les Africains-Américains ont fait du corps sportif une dimension essentielle, bien que souvent négligée, de leur résistance politique. Nicolas Martin-Breteau propose une histoire renouvelée de la manière dont le sport noir américain, depuis la fin du XIX^e siècle, a participé aux longues luttes pour la dignité et la justice raciales aux États-Unis.

Le sport dans les luttes des Noirs américains pour l'égalité depuis la fin du XIXe siècle

À la fin du XIXe siècle, la violence raciste dirigée contre la communauté africaine-américaine a détruit les avancées historiques obtenues grâce à l'abolition de l'esclavage une génération plus tôt. Parce que le corps est la cible première de l'oppression raciale, les Noirs américains ont alors fait du sport l'un des supports de leurs luttes pour la dignité, l'égalité et la justice.

L'éducation physique est ainsi devenue une éducation politique cherchant à renforcer la fierté raciale à l'intérieur de la communauté et à détromper les préjugés raciaux à l'extérieur. En ce sens, les pratiques sportives, aussi bien professionnelles qu'amateurs, ont constitué l'une des fondations du long mouvement pour les droits civiques. À l'aide d'un vaste travail dans les archives, Nicolas Martin-Breteau montre comment la ville de Washington a été le berceau méconnu de ce programme d'élévation et d'émancipation individuelles et collectives qui continue d'influencer les mobilisations noires aux États-Unis. En étudiant les rapports entre activités sportives et politiques en situation dominée, Corps politiques renouvelle l'histoire des corps minoritaires et de leur puissance d'action.