



UNE HISTOIRE DES NOIRS D'EUROPE

De l'Antiquité à nos jours

Olivette OTELE

Traduit de l'anglais par Guillaume Cingal

En librairie le 2 mars 2022

**Olivette Otele sera à Paris pour la
parution de son livre la semaine du 7
mars 2022.**

LE LIVRE

*« Un texte tout à la fois rigoureux, dynamique et accessible, qui tisse
différents fils pour raconter une seule et même histoire
telle qu'on ne l'a jamais lue. »*

Kirkus Reviews

Contrairement à une croyance largement partagée, la présence d'Africains en Europe n'est pas récente : elle remonte à l'Antiquité, lorsque l'Égyptien saint Maurice, dont nombre de gravures et œuvres d'art ont fait un homme blanc, a pris la tête de la légion thébaine à Rome. Depuis lors, les échanges entre ceux que l'on désignait comme les « Africains » et les « Européens » ont été riches et variés, dessinant une histoire certes brutale mais que l'on ne peut réduire à l'esclavage et à la colonisation.

Olivette Otele retrace les étapes de cette relation de Septime Sévère aux migrants d'aujourd'hui en passant par la Renaissance et la période moderne. Décryptant la fabrique des préjugés depuis plus de deux mille ans, évoquant au passage Alexandre de Médicis et Dumas, Pouchkine et Battling Siki, ce large tour d'horizon apporte un éclairage inédit sur les questions de discrimination, de racisme et d'identité.

L' ATRICE

Olivette Otele a étudié à la Sorbonne et est devenue la première femme noire à occuper une chaire d'histoire en 2018 en Grande-Bretagne. Elle enseigne aujourd'hui l'histoire coloniale à l'université de Bristol.

Spécialiste de l'histoire des peuples d'ascendance africaine, elle s'attache dans ses livres à analyser les liens entre mémoire, colonialisme et géopolitique.

Une histoire des noirs en Europe, finaliste du George Orwell Prize for Political Writing, a été élu Meilleur Livre de l'année 2020 par le Guardian et History Today.