

NOIRCEUR

de NORMAN AJARI

Dans l'histoire africaine-américaine, le pessimisme ne porte pas sur les Noirs, mais sur la capacité de la société blanche à dépasser sa négrophobie. Et si les idées et réformes que nous tenons pour progressistes n'étaient que des métamorphoses du racisme ? À l'ère de Black Lives Matter, la permanence de la déshumanisation et de la mise à mort des Noirs apparaît comme un socle de nos sociétés civiles. Ce livre s'oppose aux visions simplistes, lisses ou iréniques de la pensée africaine-américaine actuelle.

L'intersectionnalité n'est pas la seule manière de penser race, genre et classe d'un point de vue noir. Noirceur présente un ensemble de théories iconoclastes, de débats contemporains et de stratégies politiques pour repenser radicalement l'avenir des vies noires en Amérique et dans le monde.

Postface de Tommy J. Curry

Né en 1987, NORMAN AJARI est docteur en philosophie, enseignant à l'université Villanova de Philadelphie et membre du bureau exécutif de la Fondation Frantz-Fanon. Il est l'auteur de *La Dignité ou la mort. Éthique et politique de la race* (La Découverte, 2019).