

La dignité ou la mort

Éthique et politique de la race

[Norman Ajari](#)

Être africain ou afrodescendant, c'est provenir d'un peuple dont l'humanité fut contestée sur les plans juridique, scientifique, philosophique, théologique, économique, psychiatrique. On n'en continue pas moins à exiger des Afrodescendants qu'ils cessent de « ressasser », de « ruminer » l'histoire coloniale, répétant ainsi une vieille injonction esclavagiste à l'oubli des ancêtres et à la méconnaissance de la communauté d'origine.

Pourquoi prendre la question sous l'angle de la dignité ? La dignité est ce que le Blanc *essaie d'abolir* lorsqu'il exerce sa violence sur le Noir. Mais c'est aussi ce dont le Blanc *se prive lui-même* lorsqu'il exerce sa violence sur le Noir.

Enfin, c'est ce que le Noir *réaffirme collectivement* lorsqu'il s'engage contre la domination blanche. Lorsque la dignité d'un jeune Noir est prise d'assaut, lorsqu'il est violé ou assassiné par les représentants de l'État, c'est une longue histoire de luttes, de conquêtes et d'affirmation d'une humanité africaine qui vacille et tremble sur ses bases.

La Dignité ou la Mort propose une implacable analyse critique de la tradition philosophique européenne. Mais c'est pour mieux renouer avec l'histoire méconnue de la pensée radicale des mondes noirs. Les révoltes d'esclaves, la négritude, les usages révolutionnaires du christianisme en Amérique du Nord et en Afrique du Sud, l'ontologie politique seront autant d'étapes d'un véritable parcours de libération.

La dignité est la capacité de l'opprimé à tenir debout entre la vie et la mort.