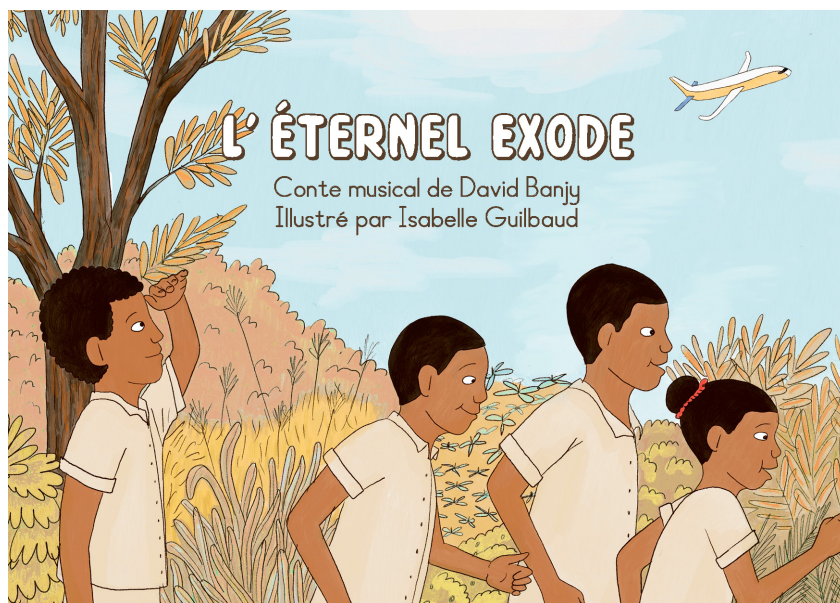


Il faut conserver la conscience chez nos enfants de la pertinence des histoires qu'on leur raconte.
Être l'héritier de votre culture, c'est s'emparer de son ascendance et l'interpréter avec une petite variante.
Le secret de la transmission, c'est être à la fois fidèle et infidèle à la tradition.

Rabbin Delphine Horvilleur



David Banjy, artiste-interprète originaire du Burundi, propose au public un récit de vie en trois actes, conjuguant une présentation biographique sous forme d'un conte musical, dans laquelle il retrace son histoire, son enfance africaine et sa trajectoire d'homme déraciné.

Une performance musicale et un moment d'échange avec le public.

Un conte musical qui se veut une approche poétique de son récit de vie tout en parlant de sujets actuels.

Le projet encourage tous les enfants à mieux appréhender leur propre multi-culturalité. L'approche ludique de la démarche facilite par ailleurs le contact avec les enfants et dédramatise la question de l'exode, de la migration et de l'histoire colonial.



Le Conte illustré a été réalisée par isabelle Guilbaud.

<https://isabelleguilbaud.com>



Mwambutsa IV Bangiricenge
MRAC - Ref : EP.O.0.7728

David a quitté le Burundi pour la Belgique à l'âge de 12 ans, un an après le décès de sa mère, Régine Kanyange Mwambutsa.

Elle était la mère d'une fratrie de neuf enfants et fille du roi Mwambutsa IV Bangiricenge, avant-dernier roi de la dynastie Ganwa qui régna sur le pays pendant plus de trois siècles.

Chanteur et bassiste de formation, David Bangiricenge – alias Banjy de son nom de scène – s'inspire des rythmes africains auxquels il ajoute des chants et des mélodies harmoniques infusées de jazz.

Né au Kenya en 1974, il passe une grande partie de sa jeunesse au Burundi où il apprend à jouer de la batterie, du kembe et de l'inanga



David Bangiricenge (Alias Banjy)
Médiateur culturel | Artiste musicien
Production associée Smart asbl
Activité: 29666 - L'ÉTERNEL EXODE de David Banjy
BE 0896.755.397
www.davidbanjy.com

