



NOIRES AMÉRIQUES, conversations littéraires

Lignes de presse



NOIRES AMÉRIQUES

Conversations littéraires

Animées par **Rodney Saint-Éloi**

• **En direct** tous les mardis

26 janvier au 23 février 2021

- Lilian Thuram • Patrick Chamoiseau
- Chloé Savoie-Bernard • Alain Mabanckou
- Emmelie Prophète



Québec



af

Alliance Française
Chicago

Bonjour,

Le Centre de la francophonie des Amériques a le plaisir de vous présenter ces lignes de presse qui pourront vous servir de guide si vous réalisez des entrevues en lien avec le projet littéraire *Noires Amériques, conversations littéraires animées par Rodney Saint-Éloi*, avant, pendant ou à la suite de sa réalisation.

Présentation du Centre de la francophonie des Amériques

Le Centre de la francophonie des Amériques est un organisme du Gouvernement du Québec.

Le Centre a pour mission de contribuer à la promotion et à la mise en valeur d'une francophonie porteuse d'avenir pour la langue française dans le contexte de la diversité culturelle. Il contribue à tisser des liens avec les 33 millions de francophones et de francophiles du continent américain et assure une meilleure connaissance mutuelle des communautés francophones.

Présentation de la Bibliothèque des Amériques

Initiative du Centre de la francophonie des Amériques, la Bibliothèque des Amériques donne accès gratuitement à plus de 15 000 livres numériques d'auteurs francophones des Amériques. Son offre unique est diversifiée et aussi spécialisée. Elle se distingue, car elle rassemble, conserve et diffuse le patrimoine documentaire francophone ou relatif aux



communautés francophones des Amériques. Depuis sa fondation en 2014, plus de 122 000 prêts ont été effectués par ses membres.

Présentation du projet NOIRES AMÉRIQUES

Cinq conversations entre les auteurs et Rodney Saint-Éloi auront lieu les mardis du 26 janvier au 23 février 2021 en ligne et sont offertes gratuitement :

Lilian Thuram (Guadeloupe) : 26 janvier à 12 h (HNE)

Patrick Chamoiseau (Martinique) : 2 février à 18 h (HNE)

Chloé Savoie-Bernard (Québec, Canada) : 9 février à 18 h (HNE)

Alain Mabanckou (Californie, États-Unis) : 16 février à 18 h (HNE)

Emmelie Prophète (Haïti) : 23 février à 18 h (HNE)

Ces rencontres littéraires ont pour but de promouvoir les valeurs de l'inclusion, du dialogue, de faire découvrir la richesse et la diversité de la littérature francophone du continent américain, en lien avec la question de l'altérité et de la liberté comme celle de la condition des Noirs.

QUESTIONS / RÉPONSES

Parlez-nous du projet NOIRES AMÉRIQUES, conversations littéraires?

NOIRES AMÉRIQUES, conversations littéraires, est une série de cinq rencontres avec des auteurs de renom provenant de différentes régions des Amériques qui se tiendront en ligne. En s'inscrivant gratuitement sur le site de la Bibliothèque des Amériques, le public assistera à la conversation entre l'animateur et l'auteur, en plus de pouvoir échanger avec lui lors de la période de questions.

NOIRES AMÉRIQUES est une occasion de promouvoir les valeurs de l'inclusion et du dialogue et permet, par la littérature, de créer des passerelles entre les cultures et les imaginaires du continent américain.

Pourquoi avez-vous accepté de participer à ce projet?

Pour moi, c'est une occasion :

- de rencontrer virtuellement et de toucher des lecteurs des quatre coins du continent;
- d'interpeller le grand public ainsi qu'un public de jeunes adultes francophones qui sont dans différentes universités;
- de témoigner que la diversité est une richesse pour la francophonie dans les Amériques et non un frein;
- d'échanger sur ma vision et mon souhait d'avoir un meilleur dialogue entre nous.

J'aurai le plaisir de partager en français sur ma réalité dans un contexte de francophonie plurielle.



Je suis heureux(se) de participer à ce nouveau et magnifique projet du Centre de la francophonie des Amériques, dont la mission est de favoriser les échanges entre les différentes communautés francophones et de rapprocher les francophones et francophiles des Amériques.

Ces conversations sont organisées par qui?

Ce projet est présenté par le Centre de la francophonie des Amériques et l'Alliance française de Chicago.

Qui est l'animateur?

L'animateur est Rodney Saint-Éloi, poète, écrivain, essayiste et éditeur qui dirige la maison d'édition Mémoire d'encrier qu'il a fondée en 2003 à Montréal (Québec, Canada).

Qui sont les auteurs participants et de quels pays proviennent-ils?

Lilian Thuram de la Guadeloupe, Patrick Chamoiseau de la Martinique, Chloé Savoie-Bernard du Québec, Alain Mabanckou de la Californie, ainsi qu'Emmelie Prophète d'Haïti.

Qu'est-ce que la Bibliothèque des Amériques?

La Bibliothèque des Amériques donne accès gratuitement à des milliers de livres électroniques de plus de 200 maisons d'éditions afin de rendre accessible la littérature francophone en Amérique. Toutes les œuvres proviennent d'auteurs des Amériques.

Comment faire pour s'inscrire aux conversations littéraires?

Il est facile de s'inscrire et c'est GRATUIT! Toutes les informations et le formulaire d'inscription sont disponibles en allant sur le site Internet de la Bibliothèque des Amériques (bibliothequedesameriques.com/noires-ameriques). Chaque conversation littéraire se réalisera en ligne et les participants peuvent y participer peu importe où ils sont dans les Amériques.

Pourquoi les gens devraient assister à ces événements virtuels?

Ces rencontres offrent l'occasion d'entrer en relation, par la littérature, avec l'autre, de connaître sa réalité, d'ouvrir ses horizons et ainsi de faire évoluer notre monde.

Les participants pourront non seulement découvrir des auteurs francophones engagés, mais également profiter de cette occasion unique pour les entendre parler de leur expérience unique tout en participant au dialogue sur l'inclusion et la diversité.

Contact médias du Centre de la francophonie des Amériques

Merci d'informer la soussignée si vous avez directement des demandes d'entrevues afin qu'elle puisse s'assurer des suivis à réaliser. Les demandes d'entrevue pour vous peuvent également être directement adressées au Centre, le suivi sera alors effectué avec vous par Sonia Bertrand.



Le communiqué de presse NOIRES AMÉRIQUES sera disponible dans la [salle de presse](#) dans la journée du 14 janvier 2020.

Nous publierons les entrevues ou les articles dans la [revue de presse du Centre](#) et dans ses réseaux sociaux.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à communiquer avec :

Sonia Bertrand
Conseillère en communication
sonia.bertrand@francophoniedesameriques.com
418 646-3300, poste 303