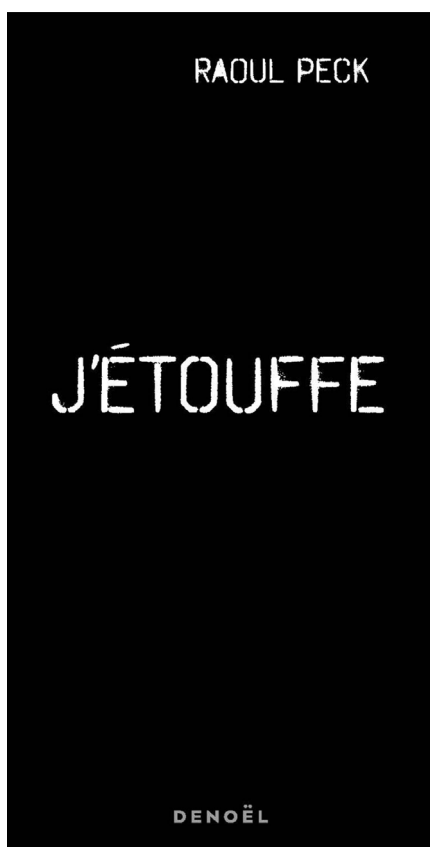


Raoul Peck **J'étouffe**

Un cri puissant qui dénonce le racisme systémique qui ronge la France.



« **La concentration de colère accumulée tous les jours dans le cœur de ceux qui "ne vous ressemblent pas", de ceux qui vous regardent du dehors à travers la vitre embuée, est incommensurable.** »

Avec une colère contenue, le cinéaste dont le film *I Am Not Your Negro* avait été sélectionné aux Oscars et récompensé par le César du meilleur documentaire en 2018, explique que le racisme « brutal, laid, malveillant » qu'il constate en France est le fruit d'une longue histoire liée à l'essor du capitalisme et des inégalités sociales.

« On est simplement arrivés à la fin d'un bien trop lourd héritage d'injustice, de déni et de profits, construit sur la misère des autres. La France est dans le déni, car elle refuse d'accepter d'avoir perdu sa place prédominante et son empire. »

L'auteur

Raoul Peck est scénariste, réalisateur, producteur de fiction et de documentaires, ancien président de la Fémis. Également homme politique, il a été ministre de la Culture en Haïti.

Les points forts

- Dans un monde secoué par le racisme et les violences policières, ce texte court et puissant a fait l'effet d'une bombe lorsqu'il fut originellement publié dans l'hebdomadaire *Le 1*, le 17 juin.

- Dans la filiation des écrits de James Baldwin ou Ta-Nehisi Coates, et du mouvement #BlackLivesMatter, *J'étouffe* est la prise de parole que l'on attendait pour la France.

- Un livre manifeste, politique et littéraire, salué par tous les acteurs de la lutte antiraciste.

Parution : 02/09/2020 **Prix** : 5€ **Pages** : 48 **Format** : 100x190

Marie Clerc : T : 01 44 39 73 74 - 06 30 82 96 27 - marie.clerc@denoel.fr